

Vanaf 10 september 2024

# Bram Belloni Advanced Research and Development

Staatsliedenbuurt, Amsterdam

Bram Belloni (Nederland, 1976) werkt al meer dan twee decennia als freelance redactioneel fotograaf voor tijdschriften, kranten en opdrachtgevers in de wetenschappelijke en culturele sector. Sinds 2022 is hij begonnen met het maken van meer persoonlijk, autonoom werk – als opkomend beeldend kunstenaar. Fotografie, met zijn brede scala aan technieken en beeldcultuur, speelt een grote rol in dit nieuwe werk. Dit gecombineerd met andere visuele technieken (collage, print en signage, visuele communicatie), vormt het startpunt in zijn zoektocht naar zijn identiteit als kunstenaar – en de zoektocht naar het opzetten van een duurzame kunstpraktijk.

Bij Kunsttraject is een deel van zijn Belloni Advanced Research and Development serie te zien. Hij doet onderzoek en documenteert de eerste stappen in het kunstenaarschap; het creëren van een omgeving om optimaal als kunstenaar te kunnen presteren - een methodologie.

Terugkerende thema's in het werk zijn: werkplaatsorganisatie en inventarisatie, specificaties ("Show me the specs and I define its purpose"), efficiëntie en consistentie en het zien van de werkplaats als een tempel ("it will set you free").

[www.brambelloni.com/now](http://www.brambelloni.com/now)



*The Workspace Nutritions*

## Kunsttraject-etalages

De foto's van Bram Belloni zijn dag en nacht te zien in vier etalages:  
Bentincstraat 23 en 25 en  
Cliffordstraat 10 en 16.



ROCHDALE

Ymere  
wonen, leven, groeien



KUNST  RAJECT