

Vanaf 6 februari 2024

Hossein Fardinfard Blackout

Staatsliedenbuurt, Amsterdam

Tot aan het uiteenvallen van de Russische federatie was Tskaltubo, een stad in het westen van Georgië, een drukbezocht kuuroord. Vooral welgestelde Russen verbleven hier graag. In 1988 sloot het laatste casino haar deuren. De verf begon te bladderen, de grandeur verdween.

De zuidelijke Kaukasus werd in de jaren daarna geteisterd door een burgeroorlog, met duizenden doden en een stroom aan vluchtelingen als gevolg. Een deel van hen bereikte Tskaltubo. Uiteindelijk werden zesduizend berooide en getraumatiseerde vluchtelingen in afwachting van een definitieve oplossing ondergebracht in de leegstaande sanatoria's en hotels. Een kwart eeuw later verblijven de meeste van hen nog steeds in de verder aftakelende gebouwen. Hossein Fardinfard (Iran 1985) bezocht Tskaltubo en fotografeerde er het treurige bestaan. Hij is een in Amsterdam gevestigde beeldmaker. Na zijn studie cartografie en informatietechnologie studeerde hij fotografie aan de koninklijke academie in Den Haag.

www.hossein.art

KUNST  RAJECT



Merry, slachtoffer van de oorlog in Abchazië, in haar nieuwe 'huis' in Tskaltubo, voorheen een luxueus en beroemd sanatorium.

Kunsttraject-etalages

De foto's zijn dag en nacht te zien in vier etalages: Bentinckstraat 23 en 25 en Cliffordstraat 10 en 16. In de onderdoorgang J.M. Kemperstraat/Van Limburg Stirumstraat hangen 5 foto's op groot formaat.

Opening

Er is een rondleiding langs de foto's op **vrijdag 8 maart om 17.00 uur**. Verzamelen op het Van Limburg Stirumplein. Aansluitend is er een borrel in de buurtwerkplaats, Cliffordstraat 36.


Gemeente Amsterdam
Stadsdeel West
W

ROCHDALE

Ymere
wonen, leven, groeien

