

Vanaf 4 juni 2021

'Pamir Nomads' Judith Quax

Staatsliedenbuurt,
Amsterdam

Chinese pelgrims dachten dat het Pamir-gebergte halverwege tussen hemel en aarde lag en de oude Perzen noemden het 'het land aan de voeten van de zon'.

Het Pamir-gebergte ligt op de grens tussen Afghanistan en Tadzjikistan. Judith Quax ging er naar toe om te fotograferen.

Nood of onderdrukking dwong mensen om in dit barre gebied te gaan wonen. Door de vermenging van culturen en planten is het gebied een natuurlijk laboratorium geworden met unieke landbouw en een diversiteit aan gewassen.

Voor de Pamiri's is de relatie tussen mens en woonplaats diep verweven: "Als God ons geschapen heeft, dan heeft Hij ook de dingen om ons heen geschapen. Als er honger en ziekte bestaat, zijn er ook planten die ons kunnen voeden en genezen."

Voor de Pamiri's is het een plicht niet alleen te zorgen voor de planten, dieren en omgeving, maar ook hun doel te begrijpen.

Kunsttraject-etalage

'Pamir Nomads' van Judith Quax is te zien in de etalage van Bentinckstraat 23/25 en in de onderdoorgang in de J. M. Kemperstraat.



Voor het boek *'With our own hands'*, een bio-cultural recipe book over de cultuur en tradities in het Pamir-gebergte, reisde fotograaf Judith Quax een maand door het Pamir-gebergte, samen met bioloog Frederik van Oudenhoven en antropoloog Jamila Haider.

Deze tentoonstelling wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan Gemeente Amsterdam Stadsdeel West, Woningstichting Rochdale en Woningcorporatie Ymere. Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West.

kunsttraject-
amsterdam.nl
[www.facebook.com/
Kunsttraject-
amsterdam](https://www.facebook.com/Kunsttraject-amsterdam)



ROCHDALE

Ymere
wonen, leven, groeien



KUNST  RAJECT