

20 september | 24 november 2014

Irene O'Callaghan

Game of fitting

in de Kunsttraject-etalages
in de Zeeheldenbuurt, Amsterdam

Irene O'Callaghan woont in Amsterdam en studeerde aan het Sandberg Instituut. Zij is fotograaf maar, zoals zij zelf zegt, een fotograaf die de grenzen van de fotografie opzoekt. De 6 werken in de Zeeheldenbuurt zien er dan ook niet uit als foto's. Ze zijn wel met een fotografische techniek, de blauwdruk, gemaakt. Door kartonnen vormen op papier met een lichtgevoelige laag te leggen, blijft het afgedekte deel van het papier onbelicht. Het belichte deel van het papier wordt blauw. Door meerdere keren en secuur te belichten met verschillende kartonnen vormen ontstaan blauwere en minder blauwe delen. Het resultaat is verrassend realistisch.

'Game of fitting' is het kinderspel waarbij houten vormen in de juiste tegenvormen gepast moeten worden. De 6 versies van het spel doen denken aan eenvoudige architectuurmodellen. De vertrouwdheid van deze beelden is aandoenlijk. Door de technische omweg waarmee ze gemaakt zijn, blijven ze ongrijpbaar.

Rondleiding door de kunstenaar op **zondag 21 september, 15.30 uur**, verzamelen bij de Kunsttafel, Zoutkeetsplein.

De **Kunsttraject-etalages** zijn in de Dirk Hartoghstraat 41 en 45, Van Heemskerckstraat 42 en 46, en Roggeveenstraat 109 en 165.

ireneocallaghan.com



Deze tentoonstelling wordt georganiseerd door Stichting Kunsttraject, met dank aan Stadsdeel West en Woningbouwvereniging Eigen Haard. Stichting Kunsttraject is een kunstenaars-initiatief in Stadsdeel West.
www.kunsttrajectamsterdam.nl

KUNST  RAJECT

